

THE ROLE OF GUIDANCE AND COUNSELLING IN PLANNING
FURTHER EDUCATION, TRAINING AND CAREER FOR PUPILS IN
SECONDARY AND UPPER SECONDARY EDUCATION

Izvještaj



AGENCIJA ZA MOBILNOST I PROGRAME
EUROPSKE UNIJE

ODENSE, DANSKA 29.09.–02.10.2019.

Prijavom na natječaj AMPEU-a za aktivnost transnacionalne suradnje "The role of guidance and counselling in planning further education, training and career for pupils in secondary and upper secondary education" odobreno mi je stručno usavršavanje u Odense, Danska.

Aktivnosti stručnog usavršavanja uključivale su predavanja danskih odgojnoobrazovnih radnika, kao i djelatnika ministarstva obrazovanja. Također smo u sklopu edukacije posjetili dvije danske škole, jednu državnu te jednu privatnu, gdje su nam zaposlenici prezentirali njihov način rada i profesionalnog usmjeravanja učenika. Na aktivnosti su sudjelovali predstavnici 16 država Europske unije i predstavnici Norveške.



PRVI DAN

UVODNA PREDAVANJA, ODENSE

Prvi dan započeo je okupljanjem u lobiju hotela Radisson Blu HC Andersen gdje nas je dočekala domaćica stručnog usavršavanja, djelatnica ministarstva obrazovanja, Birtha Theut. Aktivnosti stručnog usavršavanja odvijale su se u prekrasnom kongresnom centru Odeon. Nakon uvodnih riječi domaćice Birthe, uslijedio je pozdravni govor Nielsa Martinya, predstavnika Agencije za znanost i visoko obrazovanje.

Prvo predavanje zasnivalo se na prezentaciji danskog obrazovnog sustava koje je održao Alexander Kjærby, predstavnik ERASMUS+ agencije. Potom je uslijedilo prezentiranje projekta "Insights and Outlooks - Career Learning in the Final Years of Compulsory School" koje je održala Rita Buhl, profesorica s VIA University College. Potom se nadovezala Johanne Schiøtt Nielsen iz ministarstva obrazovanja koja

je govorila o razlozima podupiranja takve vrste projekata. Zadnje predavanja za prvi dan edukacije održao je Jan Bauditz, savjetnik iz danske udruge nastavnika koji je dao pomalo kritički osvrt na stanje u obrazovanju. Tema predavanja je bila vezana za razloge podupisanja projekta od strane lokalnih vlasti i udruge nastavnika te kako evaluirati rezultate projekta.

Nakon završetka službenog dijela predavanja slijedio je kraći odmor u hotelu te ponovno okupljanje u predvorju hotela. Odense je rodni grad najpoznatijeg pisca bajki, Hansa Christiana Andersena.

Posjetili smo rodnu kuću navedenog pisca te manji muzej koji se bavi životom i djelom Andersena. Odense se ponosi tako velikim imenom, pa je dosta toga u

gradu nazvano po njemu.

Odense je smješten na otoku Fynu te je treći najveći grad u Danskoj, odmah iza Kopenhagena i Aarhusa.

Odense je jedan od najstarijih gradova Sjeverne Europe, utemeljen 988. godine. 1935. je u gradu podignut drugi najviši toranj u Europi Odinstårnet koji je srušen u 2. svj. ratu.

Značajna je katedrala sv. Knuta. U gradu su rođeni najpoznatiji danski književnik Hans Christian Andersen i skladatelj Carl Nielsen.

Službena valuta Danske je DKK (danska kruna) ali je jednostavno za preračunavati u hrvatske kune jer je kruna nešto malo nižeg tečaja od kune, pa se lako preračunava 1:1.





DRUGI DAN

VIBE SKOLEN, ULLERSLEV, NYBORG

Drugi dan aktivnosti započinje u jutarnjim satima standarnim okupljanjem ispred hotela. Vožnja simpatičnim školskim busom do obližnje škole traje 45 min. Po dolasku u Vibe skolen dočekuje nas ravnateljica ustanove Karen Rasmussen koja nas srdačno dočekuje. Škola broji nešto više od 450 učenika što je za 50ak učenika više od naše škole, no opremljenost i veličina škole se znatno razlikuje.

Ispred škole se nalazi skate park, a školska knjižnica je veličina naše cijele škole.

Predavanje otvara ravnateljica te se na nju nadovezuju Lene Svejborg, savjetnica za profesionalno usmjeravanje te Morten Langlørkke predstavnik Nielsen Electric, koji je ugostio dio učenika u sklopu projekta profesionalnog usmjeravanja.

Projekt "Insights and Outlooks" započinje 2015. godine uz potporu lokalne zajednice i udruženja nastavnika. Odobrena sredstva za prvu godinu projekta su bila 18.000,00 EUR. Projekt se odnosio na poboljšanje profesionalnog usmjeravanja učenika. Učenici su morali samostalno pronaći obrt/firmu/tvornicu unutar svoje lokalne zajednice te nazvati odgovornu osobu i dogovoriti sastanak.

Nakon što su učenici dogovorili sastanak s predstavnicima obrta, morali su se pripremiti i provesti intervju. Potom su napisali seminarski rad te su određeno radno mjesto prezentirali kolegama u razredu. Prvi dio prezentacije se odnosio na osnovne informacije o poslodavcu, koliko zaposlenih ima, kojeg su profila zaposlenici.

Potom su analizirali mogućnosti napredovanja unutar te struke. Dio učenika, njih osam, prezentirali su okupljenim nastavnicima projekt te njihove aktivnosti u njemu.

Po završetku prezentacija učenika, učenici viših razreda su prisutne nastavnike proveli po školi.

Nakon toga ponovno smo se okupili u predavaoni kada smo uz jelo prodiskutirali način rada u posjećenoj školi.

Nakon objeda, usljedio je povratak školskim busom u Odense, gdje se nastavio naš obilazak.





INTERNATIONAL SCHOOL HENRIETTE HØRLÜCKS

Drugi dio dana provodimo u prekrasnoj internacionalnoj školi Henriette Hørlücks. Odmah po ulazu u školu zastaje nam dah zbog prekrasnog i kreativnog uređenja škole. Obzirom da danci jako drže do održivog razvoja, jedan od djelatnika škole nam navodi kako je većina namještaja koji se koristi u školi bio na otpisu drugih firmi te su sav namještaj dobili besplatno, škola, iako je privatna, ne smije imati profit jer

75% škole financira država, a ostalih 25% troška snose roditelji djece. Mjesečno se plaća 1750DKK (za dance)/2000DKK (za strance), što je isto toliko u hrvatskim kunama. Uzimajući u obzir prosječnu dansku plaću, gledajući proporcionalno ispada da bi takva škola po hrvatskim standardima koštala 400kn mjesečno.

Cijela škola izgleda kao muzej jer je puna umjetničkih slika i fotografija.

Djelatnici škole su nas proveli po školi te u jednom trenutku zatičemo učenice škole koje u baletnoj dvorani vježbaju koreografiju. Naravno da smo bili počašćeni premjernom izvedbom koreografije mladih balerina.

Nakon obilaska vraćamo se u predavaonu koja jako podsjeća na Hogwarts školu iz Harry Pottera zbog visećih instalacija na stropu.

Nakon kraćeg odmora, uslijedilo je predavanje koje je održala predstavnica UUU - youth guidance centre, Helene Pedersen, savjetnica za profesionalno usmjeravanje. Savjetnici za profesionalno usmjeravanje nisu zaposlenici škole već zaposlenici centra za mlade. Oni dolaze u školu i rade s učenicima 7-9 razreda u obliku raznih aktivnosti (grupni radovi, individualna savjetovanja, organiziranje

prakse i posjeta poslodavcima iz lokalne zajednice). Centar za mlade ima 53 zaposlenika, od kojih 18 zaposlenika radi isključivo s punoljetnim osobama koji se samostalno javljaju za savjetovanje. Jedan savjetnik je zadužen za 5 škola, tj. 450 učenika. Nakon prezentiranja rada centra za mlade imali smo mali zadatak da s pomoću LEGO kockica prikažemo svoj životni put i napredak u karijeri.

Drugi dio zadatka je bio prikazati svoje obrazovanje pomoću LEGO kockica, te smo u paru morali prodiskutirati. Puni dojmov napuštamo Henriette Hørlücks školu te se upućujemo prema hotelu na večeru i zasluženi odmor.







TREĆI DAN

ZAVRŠNA PREDAVANJA – ERASMUS+ PROJEKTI

Treći, završni dan započinje prezentiranjem KA2 ERASMUS+ projekta. Nakon toga se pridružuju Pia Vigh i Regina Lamscheck-Nielsen iz UU Denmark (centar za profesionalno usmjeravanje mladih) koje prezentiraju Erasmus+ VET project “Youth in transition”. Predavanje je sadržavalo i manju vježbu pomoću LEGO kockica. Zadatak je bio da svaka skupina pomoću istih LEGO kockica složi patku.

Zaključak vježbe je da se uvijek bez obzira na uvjete može postići rezultat, ali na različit način.

Nakon održanog predavanja uslijedila je evaluacija TCA aktivnosti i podjela potvrda o sudjelovanju. Nakon rasprave za vrijeme ručka pozdravili smo se s organizatorima te krenuli na dugi put prema hrvatskoj.

Nakon provedenih nekoliko dana u Danskoj, i uvidom u njihov obrazovni sustav, zaključujem kako je isti utopija za hrvatski sustav profesionalnog usmjeravanja učenika. Smatram kako se malim koracima unutar svake škole mogu razviti bolje metode i strategije za usmjeravanje učenika jer jedino zadovoljan i sretan učenik može poslije završetka obrazovanja biti konkurentan na tržištu rada.

Izradio: Mate Maretić, bacc.med.techn., nastavnik strukovnih predmeta